

ST. PAUL'S SR. SEC. SCHOOL, SHASTRI NAGAR
SYLLABUS FOR THE SESSION: 2025-26
CLASS XII COMMERCE

QUARTERLY EXAMINATION

ENGLISH CORE :

FLAMINGO

1. The Last Lesson
2. Lost Spring
3. My Mother At Sixty Six
4. Deep Water
5. The Rattrap

VISTAS

1. The Third Level
2. The Tiger King
3. Journey to the end of the Earth

WRITING SKILLS:

1. Article Writing
2. Notice Writing
3. Report Writing

हिन्दी आधार :

आरोह भाग— 2

काव्य खण्ड:—

- | | |
|-------------------|---------------------------------------|
| 1 हरिवंशराय बच्चन | — 1. आत्मपरिचय 2. एक गीत |
| 2 आलोक धन्वा | — पतंग |
| 3 कुँवर नारायण | — 1. कविता के बहाने 2. बात सीधी थी पर |
| 4 रघुवीरसहाय | — कैमरे में बंद अपाहिज |

गद्य खण्ड:—

- | | |
|--------------------|----------------|
| 11 महादेवी वर्मा | — भक्तिन |
| 12 जैनेन्द्र कुमार | — बाज़ार दर्शन |

वितान भाग— 2

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1 सिल्वर वैडिंग | — मनोहर श्याम जोशी |
|-----------------|--------------------|

अभिव्यक्ति और माध्यम:—

इकाई एक :-

जन संचार माध्यम और लेखन—

- 3 विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन

इकाई दो:—

सृजनात्मक लेखन—

- 11 कैसे करें कहानी का नाट्य रूपांतरण

13 नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन

अपठित अवबोध—

- अपठित गद्यांश
- अपठित पद्यांश

ECONOMICS : Unit – Introduction and basic concept of macro economics.

Unit – National income and related aggregates
*Methods of calculating national income
Unit – Aggregate demand, aggregate supply and related concepts
*Short term equilibrium output, income and employment
* Problem of deficient demand and excess demand

Accountancy : 1. Partnership Accounts - Fundamentals
2. Goodwill: Nature and Valuation
3. Change in Profit Sharing Ratio
4. Admission of a New Partner
5. Retirement of a Partner
6. Death of a Partner

Business Studies : 1. Nature and Significance of Management
2. Principles of Management
3. Business Environment
4. Planning

INFO.PRACT. : CHAPTER - 9 INTRODUCTION TO COMPUTER NETWORKS
CHAPTER - 10 INTRODUCTION TO INTERNET AND WEB.
CHAPTER - 11 SOCIETAL IMPACTS

MATHEMATICS : Chapter 1: Relations and Functions
Chapter 2: Inverse Trigonometric Functions
Chapter 3: Matrices
Chapter 4: Determinants

APPLIED MATHEMATICS: Ch 3: Matrices
Ch 4: Determinants
Ch 1 : Numbers, Quantification and Numerical Applications
Ch 2 : Numerical Inequalities
Ch 14 : Linear Programming

PSYCHOLOGY : Chapter 1: Variation in Psychological Attributes
Chapter 2: Self and Personality

HALF - YEARLY EXAMINATION

ENGLISH CORE : **FLAMINGO**
1. The Last Lesson
2. Lost Spring
3. Deep Water
4. The Rattrap
5. Keeping Quiet

6. Indigo
7. Going Places
8. A Thing of Beauty

VISTAS

1. The Tiger King
2. The Enemy
3. Journey to the end of the Earth

WRITING SKILLS:

1. Formal and Informal Invitation & Reply
2. Article Writing
3. Report Writing

हिन्दी आधार

:

आरोह भाग— 2

काव्य खण्ड:—

- | | |
|---------------------|---------------------------------------|
| 1 हरिवंशराय बच्चन | — 1. आत्मपरिचय 2. एक गीत |
| 2 आलोक धन्वा | — पतंग |
| 3 कुँवर नारायण | — 1. कविता के बहाने 2. बात सीधी थी पर |
| 4 रघुवीर सहाय | — कैमरे में बंद अपाहिज |
| 6 शमषेर बहादुर सिंह | — उषा |
| 8 तुलसीदास | — 1. कवितावली (उत्तर कांड से) |
| | 2. लक्ष्मण—मूर्च्छा और राम का विलाप |
| 9 फिराक गोरखपुरी | — 1. रुबाइयाँ |

गद्य खण्ड:—

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 11 महादेवी वर्मा | —भक्तिन |
| 12 जैनेन्द्र कुमार | —बाज़ार दर्शन |
| 13 धर्मवीर भारती | —काले मेघा पानी दे |
| 14 फणीश्वरनाथ रेणु | —पहलवान की ढोलक |

वितान भाग— 2

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1 सिल्वर वैडिंग | — मनोहर श्याम जोशी |
| 2 जूझ | — आनंद यादव |

अभिव्यक्ति और माध्यम:—

इकाई एक :—

जनसंचार माध्यम और लेखन—

- 3 विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन
- 4 पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया

इकाई दो:—

सृजनात्मक लेखन—

- 11 कैसे करें कहानी का नाट्य रूपांतरण
- 12 कैसे बनता है रेडियो नाटक
- 13 नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन

अपठित अवबोध-

- अपठित गद्यांश
- अपठित पद्यांश

ECONOMICS	:	Unit – Money and banking Unit – Indian economy on the eve of independence Unit – Indian economy between 1950 to 1990 Unit – New economic policy – Liberalization, privatization and globalization Unit – Introduction and basic concept of macro economics. Unit – National income and related aggregates *Methods of calculating national income Unit – Aggregate demand, aggregate supply and related concepts *Short term equilibrium output, income and employment * Problem of deficient demand and excess demand
Accountancy	:	1. Partnership Accounts - Fundamentals 2. Goodwill: Nature and Valuation 3. Change in Profit Sharing Ratio 4. Admission of a New Partner 5. Retirement of a Partner 6. Death of a Partner 7. Dissolution of a Partnership Firm 8. Company Accounts - Issue of Shares
Business Studies	:	1. Nature and Significance of Management 2. Principles of Management 3. Business Environment 4. Planning 5. Organizing 6. Staffing
INFO.PRACT.	:	CHAPTER – 1 PYTHON PANDAS - I CHAPTER – 2 PYTHON PANDAS - II CHAPTER – 3 PLOTTING WITH PYPLOT CHAPTER – 9 INTRODUCTION TO COMPUTER NETWORKS CHAPTER – 10 INTRODUCTION TO INTERNET AND WEB. CHAPTER – 11 SOCIETAL IMPACTS
MATHEMATICS	:	Chapter 3: Matrices Chapter 4: Determinants Chapter 5: Continuity and Differentiability Chapter 6: Application of Derivatives Chapter 7: Integrals (Indefinite Integrals)
APPLIED MATHEMATICS:		Ch 11: Time Based Data Ch12: Perpetuity, Sinking Funds and EMI Ch 13: Returns, Growth and Depreciation Ch 5 : Differentiation Ch 6 : Applications of Derivatives (Revision Chapter :Ch 3: Matrices , Ch 4: Determinants)
PSYCHOLOGY	:	Chapter 1: Variation in Psychological Attributes Chapter 2: Self and Personality

PRE-BOARD EXAMINATION

ENGLISH CORE :

FLAMINGO

1. The Last Lesson
2. Lost Spring
3. My Mother at Sixty Six
4. Deep Water
5. Keeping Quiet
6. Indigo
7. Going Places
8. A Thing of Beauty
9. Aunt Jennifer's Tiger
10. Poet's and Pancakes
11. The Interview
12. A Roadside Stand
13. The Rattrap

VISTAS

1. The Third Level
2. The Tiger King
3. Journey to the end of the Earth
4. On the Face Of it
5. Memories of Childhood
6. The Enemy

WRITING SKILLS:

1. Formal and Informal Invitation & Reply
2. Article Writing
3. Notice Writing
4. Report Writing
5. Letters to the Editors and Application for Job

हिन्दी आधार :

आरोह भाग— 2

काव्य खण्ड:—

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1 हरिवंशराय बच्चन | — 1. आत्मपरिचय 2. एक गीत |
| 2 आलोक धन्वा | — पतंग |
| 3 कुँवर नारायण | — 1. कविता के बहाने
2. बात सीधी थी पर |
| 4 रघुवीरसहाय | — कैमरेमें बंद अपाहिज |
| 6 शमषेर बहादुर सिंह | — उषा |
| 7 सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' | — बादलराग |
| 8 तुलसीदास | — 1. कवितावली (उत्तर कांड से)
2. लक्ष्मण—मूर्च्छा और राम का विलाप |
| 9 फिराक गोरखपुरी | — 1. रुबाइयाँ |
| 10 उमाषंकर जोशी | — 1. छोटा मेरा खेत 2. बगुलों के पंख |

गद्य खण्ड:—

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 11 महादेवी वर्मा | — भक्तिन |
| 12 जैनेन्द्र कुमार | — बाज़ार दर्शन |
| 13 धर्मवीर भारती | — काले मेघा पानी दे |

- | | |
|------------------------------|--|
| 14 फणीश्वरनाथ रेणु | – पहलवान की ढोलक |
| 17 हजारीप्रसाद द्विवेदी | – शिरीश के फूल |
| 18 बाबा साहेब भीमराव आंबेडकर | – 1. श्रम विभाजन और जाति प्रथा
2. मेरी कल्पना का आदर्श समाज |

वितान भाग– 2

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1 सिल्वर वैडिंग | – मनोहर श्याम जोशी |
| 2 जूझ | – आनंद यादव |
| 3 अतीत में दबे पाँव | – ओम थानवी |

अभिव्यक्ति और माध्यम:–

इकाई एक :–

जनसंचार माध्यम और लेखन–

- 3 विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन
- 4 पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया
- 5 विशेष लेखन–स्वरूप और प्रकार

इकाई दो:–

सृजनात्मक लेखन–

- 11 कैसे करें कहानी का नाट्य रूपांतरण
- 12 कैसे बनता है रेडियो नाटक
- 13 नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन

अपठित अवबोध–

- अपठित गद्यांश
- अपठित पद्यांश

ECONOMICS : Unit - Introduction and basic concept of macro economics.

Unit- National income and related aggregates

*Methods of calculating national income

Unit- Aggregate demand, aggregate supply and related concepts

*Short term equilibrium output, income and employment

* Problem of deficient demand and excess demand

Unit - Money and banking

Unit - Indian economy on the eve of independence

Unit - Indian economy between 1950 to 1990

Unit - New economic policy – Liberalization , privatization and globalization

Unit - Government budget

Unit- Foreign exchange rate and balance of payment

Unit- Human capital formation

Unit- Rural development

Unit- Employment growth, informalisation and other issues

Unit- Environment and sustainable development

Unit- Comparative development experience of India and its neighbors

Accountancy : 1. Partnership Accounts- Fundamentals
2. Goodwill: Nature and Valuation

3. Change in Profit Sharing Ratio
4. Admission of a New Partner
5. Retirement of a Partner
6. Death of a Partner
7. Dissolution of a Partnership Firm
8. Company Accounts- Issue of Shares
9. Company Accounts- Issue of Debentures
10. Financial Statement of a Company
11. Financial Statement Analysis
12. Accounting Ratio
13. Cash Flow Statement
14. Common Size and Comparative Statement

- Business Studies :**
1. Nature and Significance of Management
 2. Principles of Management
 3. Business Environment
 4. Planning
 5. Organizing
 6. Staffing
 7. Directing
 8. Controlling
 9. Financial Management
 10. Financial Market
 11. Marketing
 12. Consumer Protection

- INFO.PRACT. :**
- CHAPTER - 1 PYTHON PANDAS - I
 CHAPTER - 2 PYTHON PANDAS - II
 CHAPTER - 3 PLOTTING WITH PYPLOT
 CHAPTER - 4 IMPORTING / EXPORTING DATA BETWEEN CSV FILES / MYSQL
 CHAPTER - 5 MY-SQL REVISION TOUR
 CHAPTER - 6 MY-SQL FUNCTIONS
 CHAPTER - 7 QUERYING USING SQL
 CHAPTER - 9 INTRODUCTION TO COMPUTER NETWORKS
 CHAPTER - 10 INTRODUCTION TO INTERNET AND WEB.
 CHAPTER - 11 SOCIETAL IMPACTS

- MATHEMATICS :**
- Chapter 1: Relations and Functions
 Chapter 2: Inverse Trigonometric Functions
 Chapter 3: Matrices
 Chapter 4: Determinants
 Chapter 5: Continuity and Differentiability
 Chapter 6: Application of Derivatives
 Chapter 7: Integrals
 Chapter 8: Application of Integrals
 Chapter 9: Differential Equations
 Chapter 10: Vector Algebra
 Chapter 11: Three Dimensional Geometry
 Chapter 12: Linear Programming
 Chapter 13: Probability

- APPLIED MATHEMATICS:** Ch 7 : Integrals
 Ch 8 : Differential Equations
 Ch 9 : Probability

Ch 10 : Inferential Statistics
Syllabus of Quarterly
Syllabus of Half Yearly
(Full Syllabus)

PSYCHOLOGY : Chapter 1: Variation in Psychological Attributes
Chapter 2: Self and Personality
Chapter 3: Meeting Life Challenges
Chapter 4: Psychological Disorders
Chapter 5: Therapeutic Approaches
Chapter 6: Attitude and Social Cognition
Chapter 7: Social Influence and Group Processes
